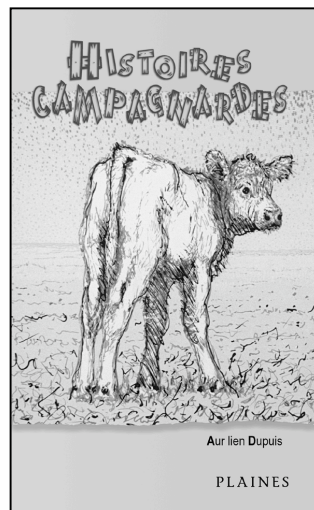


**AURÉLIEN DUPUIS**

# Histoires campagnardes

**Éditions des Plaines, 2001, ISBN 2-921353-72-5,  
120 pages 8,95 \$**

Guide d'exploitation pédagogique  
4<sup>e</sup> à la 8<sup>e</sup> année



Un clin d'œil frais et émouvant de la vie à la campagne!

"These wonderful stories describe some unique animals doing noteworthy things, and each anecdote carries a different and positive message that will inspire the reader. [...] It is beautifully written and not too difficult a level of French to read."

Caroline Boudreau, *Nelson Express*, 12 décembre 2001.

## Contenu du document

Le guide d'exploitation pédagogique suivant contient une foule de renseignements et d'idées pour exploiter ces histoires avec vos élèves année après année. Vous y trouverez des résumés de chacun des chapitres, des questions de compréhension et des suggestions d'activités. Nous avons également inclus des jeux en annexe. Le document est libre de droits d'auteur; nous vous invitons à l'utiliser et à imprimer l'information qui vous intéresse. Faites nous part de vos commentaires et de vos suggestions d'activités à [laurent@plaines.mb.ca](mailto:laurent@plaines.mb.ca) Bonne lecture!

## Résumé

Voici regroupées quatorze petites histoires cocasses, parfois véridiques, à saveur campagnarde, prêtes à conquérir les élèves en quête d'aventure.

## Démarche quotidienne

Pré-activité : Préparer les élèves à lire une nouvelle par jour. Identifier le vocabulaire à explorer.

Activités : Demander aux élèves de répondre aux questions de compréhension que vous aurez inscrites au préalable au tableau. Chaque élève devrait avoir à sa disposition un **carnet de lecture**, dans lequel il pourra inscrire ses réactions, ses questions, ses sentiments face aux textes. En utilisant un tableau à trois colonnes, l'élève peut aussi inscrire les mots nouveaux dans son carnet de lecture, en y intégrant 1) la définition du mot, 2) un synonyme ou un exemple et 3) un dessin ou un diagramme.

Post-activité : Revenir sur les questions de compréhension et les réactions des élèves. Au besoin, approfondissez la lecture à l'aide des activités proposées.

## Activités de prolongement

- L'auteur, Aurélien Dupuis, nous démontre sa connaissance des animaux de la ferme. Les gens de la ville ont eux aussi des expériences avec les animaux. Demande à quelques amis de te raconter la leur. Connais-tu des gens qui ont habité sur une ferme? Offre-leur de leur lire une histoire : en échange, ils devront t'en raconter une.
- Quel est ton histoire préférée? Explique ton choix.
- Le vocabulaire de la ferme est sans doute différent du tien si tu vis à la ville. Quels sont les mots nouveaux que tu as appris?
- Choisis quelques-unes des expressions qui suivent et illustres-les afin de les expliquer aux élèves de ta classe : « se plier à des caprices », « faire l'école buissonnière », « avoir les talons aux fesses », « prendre la poudre d'escampette », « un ciel criblé d'étoiles », « la robe du cheval », « manger sa chemise ».

<h2>La pouliche sorcière</h2>	
Résumé	La jeune pouliche Vaya s'étrangle avec le câble qui la retient. Son courage lui permettra de poursuivre une grande carrière de cheval de course.
Vocabulaire à explorer	page 12 : sédatif, bercail page 13 : pur-sang, enclos, convoitise page 14 : hippodromes
Compréhension	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Qu'est-il arrivé à la pouliche Vaya? (p. 11 : <i>Elle s'est fait étrangler par le câble qui la retenait.</i>)</li> <li>2. Quelle est la signification du nom Vaya? (p. 13 : <i>vaillant</i>)</li> <li>3. Qu'a fait Vaya, après une carrière comme cheval de course? (p. 15 : <i>elle est devenue reproductrice</i>)</li> </ol>
Activités	Monsieur Taylor aime beaucoup sa jument Vaya ; il refuse même les offres d'achat. Possèdes-tu quelque chose ou un animal tellement précieux que tu refuserais de le vendre à n'importe quel prix? Explique.

<h2>Le cheval et l'étang</h2>					
Résumé	Cendré, le cheval de monsieur Vanier, refuse de s'aventurer sur la glace. Sous l'insistance de son maître, il s'enfoncera dans l'étang au péril de sa vie.				
Vocabulaire à explorer	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">page 17 : cheval de trait</td> <td style="width: 50%;">page 19 : vase</td> </tr> <tr> <td>page 18 : sabot</td> <td>page 20 : harnais</td> </tr> </table>	page 17 : cheval de trait	page 19 : vase	page 18 : sabot	page 20 : harnais
page 17 : cheval de trait	page 19 : vase				
page 18 : sabot	page 20 : harnais				
Compréhension	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Quelle est l'activité du fermier et de son fils pendant l'hiver? (p. 17 : <i>ils sont bûcherons</i>)</li> <li>2. Comment les personnages ont-ils réussi à sortir le cheval de sa fâcheuse position? (p. 20 : <i>Un voisin est venu les aider et ils ont attaché d'autres chevaux pour tirer l'animal hors de la glace</i>)</li> <li>3. Comment Valois a-t-il réussi à activer la circulation sanguine de son cheval? (p. 22 : <i>En le fouettant.</i>)</li> </ol>				
Activités	Dans <i>Le cheval et l'étang</i> les animaux ont agi par « instinct ». Explique d'abord ce que l'instinct du cheval le poussait à faire. Selon toi, qui avait raison : la bête ou le fermier? En groupe, trouve une définition de « l'instinct ».				

<b>La chasse aux canards</b>	
Résumé	Pierre aime la nature, mais se refuse à tuer les canards lors de la chasse. Après une journée en forêt, Pierre, pris de panique, se perd dans les bois. Son courage sera mis à rude épreuve.
Vocabulaire à explorer	page 25 : expédition, mouvements migratoires, « manger sa chemise » page 26 : marécage page 30 : écologiste
Compréhension	1. Quel est le problème de Pierre avec la chasse? (p. 26 : <i>Il aime trop les animaux et ne peut se résigner à leur faire mal.</i> ) 2. Qu'est-il arrivé à Pierre lors de son expédition de chasse? (p. 27 : <i>Il s'est perdu.</i> ) 3. Qu'est-ce que Pierre a raconté à son frère pour lui expliquer qu'il n'a rien chassé? (p. 30 : <i>Il lui a dit qu'il était paniqué et qu'il a tout laissé près de l'étang.</i> )
Activités	1. Après avoir réalisé qu'il s'est perdu, Pierre a commencé à marcher en suivant la Grande Ourse. Est-ce que Pierre a été prudent de marcher sans trop savoir où il allait? Que faut-il faire quand on se perd en forêt? 2. Débat : Pierre n'aime pas tuer les animaux. Penses-tu que la chasse est une bonne chose?

<b>Le porcelet acrobate</b>	
Résumé	Voici l'histoire d'un jeune porcelet courageux qui, tout petit, fut écrasé par sa mère. Poussé par son courage, il réussira à se remettre de cet accident, et il passera sa vie à marcher avec ses deux pattes d'en avant comme un équilibriste.
Vocabulaire à explorer	page 34 : se mouvoir page 35 : truie, pré, équilibristes
Compréhension	1. De quelle façon le petit cochonnet a été blessé? (p. 33 : <i>Sa mère s'est effondrée sur lui</i> ) 2. Pourquoi la photo du petit cochonnet est parue dans les journaux? (p. 35 : <i>Le cochonnet a marché avec les deux pattes d'en avant comme un équilibriste.</i> )
Activités	Est-ce que ta photo est déjà parue dans le journal ou à la télévision comme le petit cochonnet? Qu'avais-tu fait d'exceptionnel? Fais une liste de ce que tu pourrais faire pour que ta photo soit publiée dans le journal.

<b>Le nid de la poule couveuse</b>	
Résumé	Le jeune Ariel, âgé de sept ans, prend soin d'Henriette, sa poule couveuse. Un jour, durant sa visite matinale, la poule attaque Ariel avec son bec et ses griffes. Notre jeune homme se retrouvera avec une oreille entaillée, les jambes en l'air. Une histoire cocasse qui n'a pas fini de faire jaser.
Vocabulaire à explorer	page 37 : fenaison page 38 : couvée page 39 : son séant
Compréhension	1. Comment Ariel a-t-il protégé la poule couveuse? <i>(p. 37 : En plaçant trois pièces de bois dans un coin de la grange.)</i> 2. Comment Ariel s'est-il blessé dans la grange? <i>(p. 39 : La poule l'ayant attaqué un matin, Ariel s'est cogné la tête et il est tombé.)</i>
Activités	1. Comment font les poules pour donner des œufs destinés à être mangés et d'autres pour avoir des poussins? <i>Les poules n'ont pas besoin de coq pour pondre en moyenne un œuf par jour, durant l'été, quand elles ne sont pas trop stressées. C'est l'intervention du coq dans la fécondation qui entraîne la poule à mettre au monde un poussin. Sur les secrets des animaux, tu peux visiter le site : <a href="http://membres.lycos.fr/wwwkesakofr/somA.html">http://membres.lycos.fr/wwwkesakofr/somA.html</a>, ou encore poser ta question à : <a href="http://eureka.povlab.org/">http://eureka.povlab.org/</a>.</i> 2. Ariel prend soin d'une poule. As-tu un animal qui demande autant d'attention? Que fais-tu pour lui? Connais-tu quelqu'un qui prend soin d'une autre personne? Que fait cette personne exactement?

<b>Le taureau timide</b>	
Résumé	Roland et Jean décident d'enseigner au jeune taureau Damien comment s'affirmer davantage face aux autres taureaux. Ils réussiront tellement avec leurs espiègleries que Damien les chargera en retour.
Vocabulaire à explorer	page 43 : être sevrés page 44 : charger page 46 : flanc, congénère page 48 : un épouvantail
Compréhension	1. Pourquoi le veau s'appelle « Damien »? <i>(p. 43 : « Jean l'avait surnommé " Damien " , parce qu'il lui faisait penser à un damier. »)</i> 2. Comment Roland et Jean vont-ils réussir à montrer au veau comment s'affirmer? <i>(p. 44-45 : Ils lui enseignent à donner des coups de tête.)</i>

	<p>3. Qu'est-il arrivé au père des deux garçons?  <i>(p. 47 : Il fut brutalement bousculé par le veau Damien et tomba dans la boue.)</i></p>
Activités	<p>1. D'après toi, est-ce que c'est dangereux de s'approcher d'un taureau? Explique.</p> <p>2. Les deux jeunes frères ont peut-être trop bien appris à leur petit taureau à se défendre et à voir le danger. Utilise le <b>mime</b> pour expliquer comment leur père réussit à leur faire la leçon. Discute de la saynète en groupe, pratique-toi avec tes partenaires et présente ta saynète mimée à une autre classe de ton école.</p>

	<h2 style="color: #A52A2A;">Deux fillettes et une meute de loups</h2>	
Résumé	<p>Alice et Marielle vivent sur une ferme isolée du Nord de l'Ontario. Parties à l'aventure avec leur traîneau tiré par deux chiens, elles vont rencontrer en chemin une meute de loups et vont se retrouver au centre de leur festin. Une histoire qui en fera frémir plus d'un et qui, somme toute, se termine avec plus de peur que de mal.</p>	
Vocabulaire à explorer	<p>page 51 : se soucier  page 52 : denrées périssables</p>	<p>page 53 : sang-froid, attelage  page 54 : meute</p>
Compréhension	<p>1. À quoi allait servir les blocs de glace que les frères d'Alice devaient couper?  <i>(p. 51-52 : Cette glace servait à refroidir le lait, ainsi que les autres denrées alimentaires durant la période estivale.)</i></p> <p>2. De quoi avaient peur les chiens qui tiraient Alice et Marielle?  <i>(p. 52 : D'une meute de loups qui hurlaient.)</i></p> <p>3. Après la poursuite avec les loups, Alice a soif. Comment réussit-elle à assouvir sa soif?  <i>(p. 55 : Elle mord dans la neige.)</i></p>	
Activités	<p>1. Alice et Marielle ont eu très peur des loups, même si ceux-ci ne les avaient pas attaquées. Imagine un dialogue entre les loups lorsqu'ils ont rencontré Alice, Marielle et leur chien. Qu'ont-ils pensé quand ils ont vu les deux jeunes filles et le foulard rouge? Est-ce que les loups étaient aussi méchants que l'histoire le prétend?</p> <p>2. Marielle a-t-elle raison de ne pas parler de sa peur à ses parents?</p>	

<b>L'enfant et l'arc-en-ciel</b>	
Résumé	Geneviève adore les arcs-en-ciel. Frustrée par sa mère qui lui refuse de s'attarder à un arc-en-ciel, Geneviève se réfugie dans sa chambre. Connaissant la jolie passion de sa fille, son père lui offrira un cadeau qui sort de l'ordinaire : une couronne de cristal.
Vocabulaire	page 59 : chambre froide, conciliateur, marchand général, cristal
Compréhension	<ol style="list-style-type: none"> <li>Pourquoi la mère de Geneviève refuse que celle-ci se rende voir l'arc-en-ciel? (p. 59 : <i>Sa mère avait besoin d'elle pour la préparation du repas.</i>)</li> <li>Quel cadeau le père de Geneviève va-t-il lui offrir? (p. 61 : <i>Une couronne de cristal</i>)</li> <li>Quel sera la réaction de Geneviève en recevant le cadeau? (p. 62 : <i>Heureuse, elle a du mal à croire qu'elle possède un si bel objet.</i>)</li> </ol>
Activités	<ol style="list-style-type: none"> <li>L'auteur parle des « activités coutumières » de la ferme. Prépare une liste de ces activités. Y a-t-il une différence entre les activités d'autrefois et celles d'aujourd'hui? Explique.</li> <li>Pour Geneviève, l'arc-en-ciel est comme un chemin dans le ciel, dans lequel pourrait se trouver un trésor. Imagine que Geneviève emprunte ce chemin. Selon toi, quel monde va-t-elle découvrir? En équipe de deux, dessine Geneviève qui découvre ce nouveau monde sur le chemin de l'arc-en-ciel.</li> <li>Aimerais-tu recevoir un arc-en-ciel en cadeau? Explique ta réponse.</li> </ol>

<b>La garderie de Mimi</b>	
Résumé	Mimi est une chatte siamoise qui prend soin de ses chatons au dépend de la dame de la maison. Elle ira même jusqu'à cacher ses rejetons dans la huche à farine.
Vocabulaire à explorer	<p>page 68 : cordes vocales, belette</p> <p>page 70 : avoir la gueule pâteuse</p>
Compréhension	<ol style="list-style-type: none"> <li>Qui est Mimi? (p. 67 : <i>Une chatte Siamoise, mère d'un chaton</i>)</li> <li>Comment Mimi transporte son chaton? (p. 67 : <i>En les saisissant difficilement par la peau du cou.</i>)</li> <li>Comment Mimi communique avec la dame de la maison? (p. 68 : <i>En faisant résonner ses cordes vocales; elle ronronne.</i>)</li> </ol>



	<p>4. Dans quel endroit Mimi cache-t-elle ses petits quand elle part en excursion?  <i>(p. 68 : Dans le tiroir du chiffonnier)</i></p> <p>5. Qu'est-il arrivé aux chatons pendant que la dame de la maison était sortie?  <i>(p. 69 : Ils se sont retrouvés dans la huche à farine.)</i></p>
Activités	<p>En préparant son gâteau, la maîtresse de la maison entendait des bruits bizarres... c'était les chatons cachés dans la farine. As-tu déjà entendu des bruits bizarres chez toi? À quoi pensais-tu quand tu les entendais? Avais-tu peur? As-tu finalement trouvé ce que c'était? Décris les bruits que tu entendais en utilisant des onomatopées (par exemple : Boum! Snif! Vroum!).</p>

	<h2 style="color: #8B4513;">La prévoyante maman poule</h2>
Résumé	<p>Voici l'histoire d'une poule qui, se sentant mourir, tente d'avertir ses propriétaires de ce qui lui arrive. La poule réussit à pénétrer dans la maison, suivi de ses poussins, faisant fi du chien Mousse qui monte la garde.</p>
Vocabulaire à explorer	<p>page 73 : anecdote, écervelées, picorait (verbe « picorer »)  page 74 : benjamine</p>
Compréhension	<p>1. Pourquoi est-il dangereux pour la poule de s'aventurer sur le perron?  <i>(p. 73 : Le chien Mousse monte la garde.)</i></p> <p>2. Pourquoi, selon l'auteur, la poule Josette s'aventurait sur le perron de la maison de Thérèse?  <i>(p. 75 : La maman poule allait mourir et voulait s'assurer que ses poussins allaient recevoir tous les soins nécessaires.)</i></p>
Activités	<p>1. Quel était le message de la maman poule? A-t-elle réussi à le faire comprendre aux humains?</p> <p>2. Crois-tu que c'est une bonne idée d'organiser une cérémonie pour enterrer les animaux morts?</p>



<b>Bossuet et Mignonnet</b>	
Résumé	Deux cochons gloutons décident de partir à la recherche de truffes, faisant ainsi fâcher le fermier.
Vocabulaire à explorer	page 79 : truffes, larrons page 80 : vorace
Compréhension	1. Quel est le handicap de Mignonnet? <i>(p. 79 : Il est presque sourd.)</i> 2. Quel est le plus gros cochon : Bossuet ou Mignonnet? <i>(p. 79 : Bossuet le gros pourceau ; p. 80 : 140kg à la dernière pesée.)</i> 3. À quoi se sont amusés les cochons? <i>(p. 81 : À déterrer et à manger des truffes.)</i>
Activités	Fais-tu souvent comme le cochon qui part manger en cachette? Qu'est-ce que tu aimes manger en cachette?

<b>Quand le chat n'y est pas</b>		
Résumé	Robert, Jean et Émile ont eu une idée lumineuse : faire rouler des pneus jusqu'à l'écurie, afin que les chevaux, en ruant, les repoussent le plus loin possible. Un jeu dangereux qui ne fera pas l'affaire de monsieur Gingras qui a justement besoin de ses pneus...	
Vocabulaire à explorer	page 86 : saillies page 87 : espiègles page 89 : dextérité page 93 : école buissonnière	page 94 : salopette page 95 : prendre la poudre d'escampette, bévée page 99 : amadouer
Compréhension	1. Quel est le jeu des garçons? <i>(p. 87 : Faire rouler un pneu jusqu'à l'écurie en visant un cheval.)</i> 2. Pourquoi les garçons ont peur du nuage de poussière à la page 90? <i>(Ils ont peur de se faire prendre à jouer à un jeu dangereux.)</i> 3. Comment le père va-t-il enfin réussir à trouver la raison pour laquelle les chevaux sont si excités? <i>(p. 97-98 : En cherchant ses pneus pour changer ceux de sa voiture, le père va finalement vérifier les sabots des chevaux et observer les traces de chiffres dans le gravier.)</i>	
Activités	1. Les jeunes garçons jouent à un drôle de jeu avec des pneus. As-tu déjà joué avec de vieux pneus? Quels autres activités peut-on faire avec des pneus? 2. D'après toi, est-ce que le jeu des garçons était dangereux? Justifie ta réponse.	

<b>Le chien blessé</b>	
Résumé	Tony se dirige vers son restaurant favori dans la petite ville de Nelson en Colombie-Britannique. Il aperçoit une curieuse trace de sang et décide de la suivre, comme le ferait un détective. Il suit les traces d'un chien blessé et croise les propriétaires de l'animal. Finalement le chien ingénieux s'est rendu de lui-même chez le vétérinaire!
Vocabulaire à explorer	page 107 : empreintes page 110 : se lamenter
	page 111 : transfusion de sang
Compréhension	1. Qui sont les gens qui suivent Tony dans son enquête? <i>(p. 110 : Les propriétaires du chien)</i> 2. Vers quel endroit le chien s'est-il rendu? <i>(p. 111 : Une clinique vétérinaire)</i>
Activités	1. As-tu déjà découvert un animal blessé? Qu'as-tu fait? Sinon, que ferais-tu si tu en découvrais un? 2. Crois-tu que les chiens sont assez intelligents pour se rendre à une clinique vétérinaire tout seul? Explique ta réponse.

<b>Le roi Arthur</b>	
Résumé	Lise, huit ans, s'amourache d'un jeune chaton qui vient lui rendre visite. Elle demandera à ses parents la permission de prendre soin de l'animal, tellement il est noble, comme un roi... le roi Arthur.
Vocabulaire à explorer	page 116 : orphelin page 119 : dignité, noblesse
Compréhension	1. Peux-tu donner la description du chaton Arthur? <i>(p. 115 : pelage lisse et luisant ; il est noir comme du charbon ; des yeux jaune doré)</i> 2. Quelles sont les conditions qu'imposent les parents de Lise afin qu'elle puisse garder le chaton? <i>(p. 119 : En prendre soin, le brosser et changer sa litière.)</i> 3. Pourquoi a-t-on nommé le chat, le roi Arthur? <i>(p. 119 : Il a l'air d'un roi. Son père lui dit qu'il a de la dignité, de la noblesse.)</i>
Activités	Dans l'histoire, Lise parle au chat comme à un ami. Est-ce que tu te confies aussi à un animal ou à un objet préféré? Que dirais-tu à un animal si tu devais te confier à celui-ci?

Ton Nom : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

## Mots cachés

# Histoires campagnardes

Z G T S H C D A E A E H M N E S E O E E  
R J F Q G R C O Y T I R O T E E S C S K  
E C R I S T A L F S O I A R V D I H P S  
E C O L O G I S T E T D F U U A T E I I  
L Z A Z K R I O I N E C I O T I V E N  
P A K R E E I S D M Q A X E C I O A G I  
L N R V O R L E I U R I I P N F V L L L  
R I I R E V P E I J N L A S D A N D E E  
E H A S O X A L C S A B O T O S O E C H  
B T N T E N I P S T V A S E D N C T O P  
L P T Q N B S E M O R D O P P I H R N R  
A R H E R A F B O S S I U E Z N Z A G O  
R E R I L F V E O I B R Q M T S W I E K  
E T S C U E G U L U S J N U H U M T N V  
N T Q R H A B E O A E J V A E G E F E T  
E F T C C D N E N P D N A H C R A M R E  
G L E E I C I G V M E S I A N R A H E R  
C R R G E S O L C N E C N A L F P Q N B  
C A N S A A W Q K G Z X A P W W S B Y R  
M E L A T T E L A G E T U J O M O K S A

ANECDOTE  
ARBRE  
ATTELAGE  
BELETTE  
BOUE  
CHEVAL DE TRAIT  
CONGENERE  
CONVOITISE  
COUVEE  
CRECHE  
CRISTAL  
DIGNE  
ECOLOGISTE  
ELECTRIQUE  
ENCLOS

EPOUVANTAIL  
EQUILIBRISTE  
ESPIEGLE  
EXPEDITION  
FENAISON  
FLANC  
GENERAL  
HARNAIS  
HIPPODROMES  
HISTOIRES  
HIVER  
LARRONS  
MARCHAND  
MARECAGE  
MEUTE

ORPHELIN  
PRE  
PURSANG  
SABOT  
SEDATIF  
SILENCE  
TRUFFES  
TRUIE  
VASE  
VORACE

Ton Nom : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

## Jeux

# Histoires campagnardes

Pour chaque expression, trouve la bonne définition :

1. Manger sa chemise

- a) être extrêmement nerveux
- b) avoir tellement faim qu'on mange sa chemise
- c) ne plus être capable de se déshabiller : il faut manger sa chemise

2. Avoir la gueule pâteuse

- a) avoir trop manger de pâtes
- b) avoir la bouche en forme de macaroni
- c) articuler avec difficulté

3. Prendre la poudre d'escampette

- a) se mettre de la poudre parfumée
- b) courir à toute jambe
- c) faire une potion magique

## Méli-mélo

Trouve la réponse en démêlant le méli-mélo de lettres.

- 1. Un endroit où il y a des courses de chevaux : **dehimooppr** \_\_\_\_\_
- 2. La femelle du cochon : **eirtu** \_\_\_\_\_
- 3. Une marionnette qui sert à faire peur aux oiseaux : **aaeilnoputv** \_\_\_\_\_
- 4. Une sorte de champignons que l'on trouve sous la terre : **efrstuf** \_\_\_\_\_
- 5. Un enfant qui a perdu ses parents : **noirlpeh** \_\_\_\_\_

## Charade

Mon premier est la 19<sup>e</sup> lettre de l'alphabet. Mon deuxième est un oiseau qui jacasse beaucoup. Mon troisième est oiseau rapace ; symbole des États-Unis. Mon tout est un garçon très tannant.

# CORRIGÉ des Jeux

## Histoires campagnardes

Pour chaque expression trouve la bonne définition...

1. manger sa chemise

a) *être extrêmement nerveux*

2. Avoir la gueule pâteuse

c) *articuler avec difficulté*

3. Prendre la poudre d'escampette

b) *courir à toute jambe*

## Méli-mélo

Trouve la réponse en démêlant le méli-mélo de lettres.

1. Un endroit où il y a des courses de chevaux : **HIPPODROME**

2. la femelle du cochon : **TRUIE**

3. Une marionnette qui sert à faire peur aux oiseaux : **ÉPOUVANTAIL**

4. Une sorte de champignons que l'on trouve sous la terre : **TRUFFES**

5. Un enfant qui a perdu ses parents : **ORPHELIN**

## Charade

Mon premier est la 19<sup>e</sup> lettre de l'alphabet. Mon deuxième est un oiseau qui jacasse beaucoup. Mon troisième est oiseau rapace ; symbole des États-Unis. Mon tout est un garçon très tannant.

MON PREMIER : **S**

MON DEUXIÈME : **PIE**

MON TROISIÈME : **AIGLE**

MON TOUT : **ESPIÈGLE**